

Angele Dei

for ssaa divisi a cappella

For Perusal Only

Aidan Vass

Angele Dei

Angele Dei,
qui custos es mei,
Me tibi commissum
pietate superna;
Hodie illumina, custodi,
rege, et gubernas.

Amen.

Angel of God,
my guardian dear,
To whom his love
commits me here;
Ever this day, be at my side,
to light and to guard, to
rule and to guide.

Amen.

Instrumentation:

2 Soprano
2 Alto
Piano (for rehearsal only)

Duration:
c. 4 minutes

for Seraphour

Angele Dei

Aidan Vass

$\text{♩} = \text{c. } 80$

mp

Soprano 1: An - ge - le De - i qui cus - tos es me - i me

p $\overbrace{\text{oo}}$ $\overbrace{\text{me - i}}$ $\overbrace{\text{me}}$

Soprano 2: $\overbrace{\text{De - i}}$ $\overbrace{\text{oo}}$ $\overbrace{\text{p}}$

Alto 1: $\overbrace{\text{De - i}}$ $\overbrace{\text{oo}}$ $\overbrace{\text{p}}$

Alto 2: $\overbrace{\text{oo}}$

(For rehearsal only)

Piano: $\overbrace{\text{mp}}$ $\overbrace{\text{p}}$ $\overbrace{\text{p:}}$

The musical score consists of five staves. The top two staves are for Soprano voices, the middle two for Alto voices, and the bottom staff for the Piano. The music is in common time (indicated by a 'C') and treble clef. The tempo is marked as c. 80. Dynamics include *mp* (mezzo-forte) and *p* (piano). The vocal parts sing in unison, with some parts having three-line endings. The piano part provides harmonic support with sustained notes and chords. A large red watermark reading "For rehearsal only" diagonally across the page.

7

sub p

1 ti - bi com - mis - sum pi - e oh oo

S ta - te su ho - di - e ill - u cus -

2 *mp*

1 *pp* ti - bi mis - sum ta - te per - na u - mi - na

A *pp* ti - bi mis - sum ta - te per - na

Pno.

7 oo

13

16 *mf*

1 An - ge - le De - i qui cus - tos es

S to - di gu - ber - na qui cus - tos es

2 *mf*

1 re - ge et gu - ber - na De - i es

A ah An - ge - le De - i oo

2 *mf*

Pno.

20

S 1 me - i me - i ti - bi com - mis - sum pi - e ta - te su — per - na

S 2 me - i

A 1 me - i ti - bi com - mis - sum pi - e ta - te su — per - na

A 2

Pno.

22

mp

p

00

26

S 1 re - ge et gu - ber - na

S 2 ho - di - e ill - u - mi - na cus - to - di re - ge et gu - ber - na

A 1 oo

A 2

Pno.

mp

mf

f

p

mf

f

oo

mf

f

na

oo

mf

f

32

33

S 1 ber - na An - ge - le De - i qui cus - tos es me - i ,
 S 2 ber - na An - ge - le De - i qui cus - tos es me - i ,
 A 1 ber - na An - ge - le De - i qui cus - tos es me - i ,
 A 2 ber - na An - ge - le De - i qui cus - tos es me - i ,
 Pno.



37

pp

S 1 me - i ti - bi com - mis - sum pi - e ta - te su per - na ho - di - e ill -
 S 2 me - i ti - bi com - mis - sum pi - e ta - te su per - na ho - di - e ill -
 A 1 me - i ti - bi com - mis - sum pi - e ta - te su per - na ho - di - e ill -
 A 2 me - i ti - bi com - mis - sum pi - e ta - te su per - na ill -
 Pno.

pp

37

pp



48

43

1 S A Pno.

u - mi - na cus - to - di re - ge et gu - ber - na gu - ber - na ho - di - e ill -

2 u - mi - na cus - to - di re - ge et gu - ber - na gu - ber - na ho - di - e ill -

1 u - mi - na cus - to - di re - ge et gu - ber - na gu - ber - na ho - di - e ill -

2 u - mi - na cus - to - di re - ge et gu - ber - na gu - ber - na ho - di - e ill -

43

Pno.

For Preview Only

49

1 S A Pno.

u - mi - na cus - to - di re - ge et gu - ber - na gu - ber - na gu - ber - na gu -

2 u - mi - na cus - to - di re - ge et gu - ber - na gu - ber - na gu - ber - na gu -

1 u - mi - na cus - to - di re - ge et gu - ber - na gu - ber - na gu - ber - na gu -

2 u - mi - na cus - to - di re - ge et gu - ber - na gu - ber - na gu - ber - na gu -

49

Pno.

For Preview Only

67

sub p

1 mis-sum pi-e oh oo su - per-na

S ta-te su *mp* su - per-na su - per-na ho-di-e ill -

2

A mis-sum ta-te per-na su - per-na su - per-na

Pno. mis-sum ta-te per-na su - per-na ah oo

72

73

1 ho-di-e ill - u cus -

S u cus - to - di *mf* gu - ber - na *p* ho-di-e ill - u cus -

2

A u - mi - na re - ge et gu - ber - na *mf* *p* u - mi - na

Pno. A - men

Pno.

81

85

85

(*p*)

1 An - ge - le De - i qui cus - tos es me - i.

S (p)

2 A - men A - men ho-di - e ill -

A (p)

1 A - men (p) A - men A - me -

A 2 00 00 00

Pno.

85

3 3

91

Soprano (S) 1: re - ge et gu - ber - na
Soprano (S) 2: u - mi - na cus - to - di re - ge
Alto (A) 1: n _____
Alto (A) 2: A - me - n _____
Piano (Pno.):

Amen

oo

oo

97

98 (*p*)

Soprano (S) 1: — A - men
Soprano (S) 2: — *mp* n
Alto (A) 1: — n
Alto (A) 2: — *mp* n
Piano (Pno.):

p

n

n

n

n

n

n

n

n

n